

# El Negro Matapacos cambió su pañuelo, de rojo a negro y el 8M. A verde. 10 de marzo

a 45 años de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer un 8 de marzo

EL PUEBLO INFORMA Marzo 10, 2020



El negrito Matapacos que ya se ha hecho parte del corazón de todos los Chilenos y Chilenas, ha estado participando de diferentes marchas pacíficas (como es su espíritu) también participó este 8M. Luciéndose arriba de una encapuchada camioneta, con un hermoso pañuelo verde bordado la "Agrupación de Vecinxs

**Autoconvocadxs San Eugenio” del barrio San Eugenio de Santiago Sur , quienes se inspiraron en los bordes, con guardas utilizadas por distintos pueblos originarios, del territorio Chileno y al centro, el signo de venus con una mano en puño en señal de fuerza y resistencia .**



Fotografía gentileza: @loopek

**El segundo, fue bordado por las grandes y desinteresadas artistas “madeja negra colectiva” siendo el tercer pañuelo que bordan para el negrito, este gran y poderoso colectivo.**

**Este último pañuelo, que coronó al negrito, llevaba la frase que representa una de las demandas más importantes del espíritu feminista de esta marcha, con un texto que dice...**

**“Por un aborto libre, legal, seguro y gratuito”**

**Más de 2 millones de personas en su gran mayoría mujeres, lo ovacionaron y fotografiaron en el trayecto que duró desde las 11:30 am. Hasta las 15:30 pm.**

**(aprox.)**



@katnarrativa

En un caluroso domingo 8 de marzo del 2020, desde las 9:30 am. Se encontraban diferentes organizaciones añorando lo que sería y esperaba ser la "más grande marcha feminista", de la historia de Chile. En un tranquilo lugar del centro de Santiago, esperaban su salida en la **renombrada avenida "Gabriela Mistral" (Ex Alameda desde el estallido) con "Baila Capucha Baila" una hermosa ballena Greenpeace y la escultura del Negro Matapacos**, quienes esperaban su salida para sumarse a lo que ya a esa hora 10:00 am. en el perímetro de plaza Dignidad superaba las 800 personas, en su mayoría mujeres, también niñas, adultas, tercera edad, algunos niños, padres y parejas y uno que otro solitario que miraba escondido entre la multitud. Miles de mujeres estaban con sus pancartas, demandas, denuncias, organizaciones y colectivos, madres e hijas como es el caso de la conocida cantante "Denise quien también se fotografió junto al negrito matapacos" mientras durante todo el día una poderosa y misteriosa mujer, montaba el caballo encapuchado de Baquedano, con una enorme falda que se mecía con el viento, mientras también mantenía una bandera negra, la que movía con mucha energía mientras los cantos inundaban el espacio.





@loopek

**El 8 de marzo de 1857, las mujeres que trabajaban en la industria textil, que eran llamadas “garment workers”, en Nueva York, organizaron una huelga.** Ellas se organizaron para exigir salarios más justos y condiciones laborales más humanas. Sin embargo, al momento de alzar la voz, los agentes de la policía las detienen. Dos años más tarde, en 1959 las manifestantes crearon su primer sindicato para pelear por sus derechos.

Al pasar los años, 51 años después el 8 de marzo de 1908, 15,000 mujeres vuelven a tomar las calles de Nueva York para exigir un aumento de sueldo, menos horas de trabajo, derecho al voto y prohibir el trabajo infantil. El eslogan que utilizaron fue “Pan y Rosas”, ya que el pan representaba la seguridad económica, y las rosas, una mejor calidad de vida.

Sin embargo, una terrible tragedia ocurrió el 25 de marzo de 1911. Más de 100 trabajadoras textiles, mujeres inmigrantes en su mayoría de Europa del Este e Italia, fallecen en un incendio en la fábrica de Triangle Shirtwaist en Nueva York.

**Tres décadas después, en 1975, la ONU establece y celebra por primera vez el Día**

## **Internacional de la Mujer el 8 de marzo, coincidiendo con el Año Internacional de la Mujer.**

En esta histórica marcha del llamado 8M; lo que se había pensado solo para mujeres, en lo que se conoce como el "Día Internacional de la Mujer", también traería sus riesgos en cuanto a los llamados "mirones" Y aunque **los cánticos de "los machitos pa la casa..."**, (a medida que se iban sumando hombres) fueron efectivos para alejar a varios, otros se quedaron escondidos mirando a estas mujeres empoderadas; que con bailes, cantos y performance, hicieron un domingo que quedaría marcado en la historia.

En forma inesperada y para la alegría de la multitud, se desplazaron alrededor de 50 mujeres motoqueras, quienes haciendo rugir sus motores avanzaron por la repleta avenida, hacia el poniente de la ciudad. Unas santeras pasaron también esparciendo agradables inciensos, que vinieron a perfumar el ambiente que bajo los 33° a la sombra y llenando de energía el lugar, daba ánimos para seguir a pesar del inclemente sol que quemaba, no decayeran las ganas de estar ahí.





@locopek

Inmediatamente luego de esta pacífica y numerosa marcha, el gobierno de turno, personajes políticos y algunos medios de comunicación, no tardaron en dar los primeros síntomas en lo que se llamó el **NEGACIONISMO, luego que el número de asistentes haya sido relatado por Carabineros con una cifra bastante menor a los más de dos millones de personas que asistieron, mencionándose un número por debajo de la cifra real, con la intención de negar el éxito de la convocatoria.**

**Así la institución, calculó erróneamente que había 125 mil asistentes, mientras que la Intendencia de Santiago sentenció que eran 800 mil las mujeres (claro y podría ser, pero a las 9:00 am.) Y la marcha duró hasta las 18:00 pm. Aproximadamente; lo que ya a esa hora debió superar los 2 millones de personas, en su mayoría mujeres.**

Es ese contexto la ministra de la Mujer y Equidad de Género, Isabel Plá, aseguró que “**es una pequeñez que el debate gire en torno el número de personas que fue a esa marcha**” argumentando también que ella tenía la misma impresión que la intendencia “**estoy más de acuerdo con la ministra Rubilar**”, ósea un completo absurdo nuevamente al pensar que habían 800 mil asistentes solamente. Sin duda una pequeñez, por parte de la ministra Plá; pensar que más dos millones de

mujeres, que también aprovecharon para demostrar el descontento hacia el presidente Sebastián Piñera, no significara algo.

**Pese a que la movilización se realizó sin permiso de la Intendencia Metropolitana,** la autoridad aseguró paradójicamente que **“la puerta sigue abierta para todas las organizaciones”**. **A lo que se sumó el silencio que mantuvo Plá, cuando se le preguntó si su lealtad seguiría hacia el presidente o hacia el movimiento, a lo que respondió con silencio hasta recién el domingo 8 de marzo.** Recordemos también que la ministra en una sesión de casi dos horas, que se desarrolló la tarde del martes 3 de marzo en la Cámara de Diputados, en donde se realizó la interpelación a la ministra de la Mujer y Equidad de Género por las violaciones a los derechos humanos, **esta señaló que en Chile no se violan los derechos humanos...**

**Su “silencio” después del estallido social**  
**Al respecto, Isabel Plá explicó que “nunca estuve ausente”, pues, “era una semana (post 18 de octubre) donde todas las comunicaciones estaban copadas. “En lo que respecta al Ministerio de la Mujer, desplegamos toda nuestra capacidad. Primero, para advertir de las denuncias que estábamos recibiendo y exigí que se cumplieran los protocolos”, afirmó Plá.**

Lo que marcó el punto negro de la jornada, fue la ya reiterada represión por parte de carabineras, quienes orgullosas lucían su uniforme, no entendiendo seguramente su salida a reprimir en un día histórico y en el mismo absurdo, **la generala Berta Robles, a cargo de la seguridad de la marcha del 8M. Aseguró no considerarse feminista, pero extrañamente cree en varias de las demandas por las que lucha el feminismo...** Lamentablemente la marcha también tuvo situaciones de violencia, lo que terminó con varias compañeras heridas por carabineras y otras personas que habían en el lugar y que ocultándose entre la multitud aprovecharon para robar, fotografiar, golpear y apuñalar a algunas asistentes de la marcha. Denuncias de maltratadores, violadores y víctimas de femicidios ocurridos en el último tiempo, también eran parte de este acto reflexivo y poderoso; **Las mujeres de Chile ya sin miedo exponían a estos hombres, los mismos que la justicia no a sido capaz de condenar .**



Un país nuevo de mujeres empoderadas, hermosas y grandiosas, mujeres que se tomaron las calles de Santiago y Chile, mujeres que juntaron sus manos este domingo 8 de marzo, esperando lo que por derecho nos pertenece y nos a sido arrebatado por el machismo y el patriarcado chileno.



Mujeres sin miedo, mujeres grandes y poderosas que ya no están dispuestas a sentir

que les hacen un favor al mantenerlas vivas, mujeres que buscan la libertad en el amor, trabajo, estudios. Mujeres que deciden dar o no vida, mujeres que luchan, que aman, que sufren. Mujeres que este domingo llenaron de energía el estallido social, que busca sin duda un nuevo Chile, **mujeres que con tan sólo su presencia lo seguirán cambiando todo....**

Fotografía Gentileza: @locopek

Pañuelo y bordado: @madejanegracolectiva

@vecinxss.s.s

**Puedes seguir al artista Marcel Solá y al Negrito Matapacos a continuación.**

@exponegromatapako

@marcelsolaart

@patiodearte